



Изкуството
на цветовете

Фирма
Калсини
Официален
представител на


Pure & Original

Техническа информация

юни 2019

Аурис Лайм боя с красиви вариации на цветове и нюанси

Описание на продукта:

Аурис Лайм боя е 100% екологична, устойчива, естествена боя, съставена от шлакова вар и естествени пигменти. Може да се нанася навсякъде в къщата, дори в банята и в кухнята. Боя с красиви вариации на цветове и нюанси, с изключително матов външен вид. Устойчива на плесен, противогъбичен субстрат. Подходяща е за вътрешни стени, мазилки, гипсокартон, тухли, бетон и др.

Външният вид на крайният резултат се определя от метод на приложение и условията, при които се нанася боята.

Поради влиянието на температурата, субстрата и влажността на въздуха може да се получи намаляване на интензивността на цветовете (те са по-бледи, поради варовото замъгляване). Също така и разреждането на тези бои води до по-бледи крайни цветове. Това е типично за варовите бои, а не е дефект на боята. За да получите интензивни крайни цветове, трябва да нанесете тънки слоеве от неразредена боя и да разнесете добре.

Специфично свойство на тези бои е, че те действат пречистващото на въздуха в стаята, като намаляват количеството на вредни вещества във вътрешната атмосфера. Аурис Лайм боя не може да се поправя локално, това дава отклонение на цветовете, дължащо се на ускорената абсорбция на влага в стената и на варовика (варовото замъгляване).

Първият слой при средни и тъмни цветове може да даде доста изразени цветови ефект (тъмни и светли участъци). Това се намалява след прилагането на няколко слоя. Чак след поставянето на втория слой може да

се види ефективен краен цвят. След първия слой, цветовете все още могат да се различават много от оригинала на цветовата карта. Когато се сравнява с мостра на цветовете, е възможно да има незначителни отклонения в цвета (варовото замъгляване). За да имате точна представа за цвета и ефекта, винаги поставяйте тестова повърхност, защото цветът зависи от силата на засмукване на субстрата и метода на приложение. За най-добър егален (равномерен) ефект, моля смесете опаковките преди употреба (когато е необходимо да използвате повече от една опаковка), за да се избегнат цветовите разлики. Нанесете 2 слоя за касив краен резултат.

Свойства:

- ❖ 100% естествена минерална боя
- ❖ Варовично матова боя
- ❖ Устойчива на плесен и мухъл
- ❖ Добро покритие
- ❖ Паропропусклива
- ❖ За да може да придобие добра почистваща способност трябва да се завърши с Еко-силер - Pure & Original Dead Flat Eco Sealer

Предназначение:

- ❖ Основата (стената) трябва да е подходяща за варови бои
- ❖ Абсорбиращи и не водоотблъскващи повърхности
- ❖ Бетонени и циментови стени са със суха и чиста повърхност

Разход:

- ❖ Разход: 8-12 м² / л в зависимост от основата и начина на полагане (около 10 м²/L за един слой)

Класификация: Съответства на изискванията на българското законодателство

ХАРАКТЕРИСТИКА

Технически данни: **Аурис Лайм**

- ❖ Гланц: Варово-матов
 - ❖ Цвят: Лайм боя се предлага във всички цветове от нашата цветова колекция: P, D, TR, XD
 - ❖ Основни данни при 20 ° C (бяла боя):
 - Специфично тегло / Плътност: (БДС EN ISO 2811-1) : 1.4 g/cm³
 - Вискозитет KU, при (23±0,5)°C: (ASTM D 562-81): +/- 120 KU
 - Съдържание на нелетливи твърди вещества(БДС EN ISO 3251): +/- 33%
 - Изпитване на решетъчни нарязи: (БДС EN ISO 2409): 2 степен
 - Препоръчителна дебелина на сухия филм: 50 микрона.
 - Препоръчителна дебелина на мокрия слой: 150 микрона.
 - Теоретичен разход : 8-12 м² / л
 - Време за съхнене при 20 ° C: суха на пипане след 2 час
 - Може да се преобоядисва след 8 часа, при нанасяне на дебели слоеве : 24-48 часа
 - Точка на възпламеняване: незапалим продукт
 - Срок на годност: Да се съхранява в оригиналната опаковка и на място без замръзване (мин. 12 месеца).
 - Температура на съхранение: минус 5 ° C - макс. 40 ° C(+)
 - Тази боя съдържа много малко ЛОС - Летливи органични съединения.
- Клас А (боя с максимум 30gr / L VOS. Ограничение за 2016 г .: 30gr / L)

Външен вид на боята след разбъркване: (визуално) Хомогенна, гъста маса.

Разреждане: Боята е готова за употреба

Колористика: Лайм боя се предлага във всички цветове от нашата цветова колекция.

Забележка: Нашата цветова карта дава идея за цветовете които можете да очаквате, но това е естествен продукт с варов ефект, за това точния цвят не може да бъде гарантиран. Варовият ефект се вижда още по-ясно при тъмните цветове поради контраста. Цветовете отклонения са в зависимост от избория от вас цвят и материал на подложката.

Опаковки: Аурис Лайм се предлага в 1L, 2.5L и 5L

Подготовка за работа:

- ❖ Основата (стената) трябва да е подходяща за варови бои (абсорбиращи и не водоотблъскващи повърхности). Повечето проблеми с боята възникват поради лоша подготовка или приложение. Чрез добра подготовка на повърхността помагате на системата за боядисване за дългосрочна защита.
- ❖ Повърхността трябва да бъде суха, чиста и стабилна.
- ❖ Подгответе основата с Аурис Прим Про (Калсини)
- ❖ Ако има ремонтни покрития с дупки и неравности е по-добре предварително да ги запълните с шпакловка, добре е да ги загладите с шпатула и след това можете да ги обработите с шурка, ако се налага.
- ❖ Премахнете праха с четка или влажен парцал и ги замажете локално с Аурис Прим Про (Калсини) и след това цялата стена с Аурис Прим Про (Калсини). Подгответе високо абсорбиращи повърхности (без ремонтни петна) с Аурис Фикс Прим (Калсини) фиксация на ронливи повърхности
- ❖ Разбъркайте добре преди употреба и проверете цвета.
- ❖ Разрежете Лайм боя (ако е необходимо) с максимум 10% вода до гъстотата на киселото мляко с ниско съдържание на мазнини.
- ❖ Колкото по-разреден е разтвора, толкова повече се получава ефектът на бяла мъгла. Бялото замъгляване идва от варните частици, които частично се разтварят от водата и придават мек, кадифен ефект. Това е по-силно изразено при тъмните цветове. Поради това не се препоръчва да се разрежда боя на XD основа - тогава може да се получи силно изразен ефект на бяла мъгла. На каква основа е вашият цвят (P, D, TR, XD), можете да намерите на стикера върху капака.
- ❖ Нанесете Лайм боя с дълговлакнеста блок четка, кърпа или гъба.
- ❖ Първо направете проба.
- ❖ Не боядисвайте на пряка слънчева светлина.
- ❖ Боядисвайте от суха повърхност към мокра повърхност, и едва тогава вече боядисаната повърхност.
- ❖ Оставете да изсъхне най-малко 8 часа и нанесете второто покритие.
- ❖ Вторият слой ще даде крайния цвят.
- ❖ Дърво: необработена дървесина можете да шлифовате с шкурка. Дървесината трябва да бъде достатъчно суха (свиване на дървесина). Обезмаслете с Супер почистващ препарат Pure & Original Super Cleaner.
- ❖ Ако искате да се запази видима структурата на дървото, разрежете с макс. 85% вода.
- ❖ Ако искате само ефекта на варовата боя, можете да нанесете един неразреден с слой Аурис Омни Прим.
- ❖ Ефектът на слитъците се получава, поставяйки два цвята е един върху друг и леко шлайфане.

- ❖ Уникалната природа на Аурис Лайм създава фини нюанси на цветовете в неравномерно или мъгливо въздействие. За да получите този привлекателен външен вид, не е необходимо да използвате никакви специални техники. Комбинацията от вар, пигмент и вода ще създаде ефекта по естествен начин. Не е необходимо да се прилагат два цвята един върху друг или да се използват други трудни техники на приложение. Всичко е в боята!
- ❖ Друг метод на приложение се нарича "Al Fresco". Това означава нанасяне на боята с четка, която първо се потапя във водата. Използвайки този метод, боята е по-разредена, което засилва ефекта на бяла мъгла (неравномерно и мъгливо въздействие). Колкото по-разреден е разтвора, толкова повече се получава ефектът на бяла мъгла и създава още по-големи вариации.
- ❖ Ако нанесете по метода на Al Fresco, можете да покриете още по-голяма повърхност поради по-голямото разреждане.
- ❖ Ако се изисква повече от една кутия със същия цвят, предварително смесете боята, за да избегнете разликите в цвета.
- ❖ Поради взаимодействието между минералите в Аурис Лайм, субстрата и структурата на стената, цветът може да изглежда малко по-различен на стената, отколкото на цветната брошура.
- ❖ Бихме ви препоръчали да вземете дъска, парче гипсокартон, или друга експериментална повърхност, за да можете да упражните техниката и да разучите многото разнообразни възможности които тази боя ви предоставя.
- ❖ За да предпазите Аурис Лайм на места където интензивно се използва вода, можете например да приложите Аурис Невидима диамантена защита, което прави боята лесна за поддръжка и преобоядисване.
- ❖ Можете също така да изберете различен завършек, като например варов сапун или италиански восък, който е естествен прозрачен восък, дава дълбочина на цветовете и цветовите нюанси и прави повърхността водонепропусклива, но трябва да се прилага в 2 слоя.
- ❖ Лайм боята Фреско може лесно да се нанесе върху стена с релефна повърхност, като например циментови и гипсови мазилки (spachtelputz), тапети с релефни мотиви.... Релефът, заедно с Аурис Лайм, има специален ефект върху стената. Не е необходим друг метод на прилагане, можете да боядисвате както се боядисва стандартна стена. Структурата на стената може да изисква малко повече боя, защото боядисвате повърхността на 3D обект. Поради структурата е трудно да се боядисва в еднакви дължини. Ето защо е подходящ методът крис-крос "criss-cross" - тоест, можете да боядисвате като слагате отвесни кръстосани линии на 45° една върху друга с четката. Този метод е по добре приложим на структурна стена, защото тогава няма да се получат нежелани ивици и линии, а това ще създаде така замечания облачен ефект.
- ❖ Цветовите нюанси могат да бъдат малко по-малко изразени, отколкото върху плоската стена, поради попиването на боята в релефната повърхност. Тъй като по-бледите нюанси могат леко да паднат, цветовете ще изглеждат пълни и топли. Структурата придобива почти кадифен визуален външен вид.

- ❖ Когато искате да пребоядисате с друг вид боя, трябва да използвате специална фиксация, тогава нямате да имате проблем да пребоядисате, но винаги първо да поставите слой Аурис Фикс Прим (fresco Special Fix). След това можете да продължите с друга боя.
- ❖ Локалното обновяване е трудно и бързо дава разлика в цветовете.
- ❖ Лайм боя Фреско е много отворена и затова бързо попива водата и мазнината. При употреба в кухнята е препоръчително да се приложи защитно покритие.
- ❖ В банята се препоръчва защита с уплътнител при директен контакт с вода.
- ❖ Ако имате някакви въпроси, винаги можете да се свържете с нас.

Средства за нанасяне:

- ❖ Нанесете боята с кръгла или плоска четка или валяк. Не се изисква разреждане. Боядисвайте от суха към мокра, вече боядисана повърхност.

Условия за нанасяне:

- ❖ Не боядисвайте на пряка слънчева светлина. Използвайте боята над 7 ° С и под 30 ° С. Боядисайте от суха повърхност до мокра, вече боядисана повърхност.

Почистване на инструментите:

- ❖ Почистете ръцете и инструментите веднага след употреба със сапун и вода.
- ❖ Препоръчва се след това да се третира с Бръшкон - балсам за четки, почиства четките оптимално, без да причинява повреда или загуба на качеството на четката. В допълнение към оптималното почистване, този балсам осигурява оптимални условия за възстановяване и поддържане на четките, като по този начин те запазват своята еластичност и мекота без да се налага да се съхранява в Бръшкон, балсамът поддържа косъма гъвкав дори и при дългосрочно сухо съхранение на четката, не съдържа токсични или причиняващи емисии вещества..

Безопасност:

- ❖ Вижте Информационния лист за безопасност - MSDS

За информация и съвети:

- ❖ За всички въпроси относно този продукт се свържете с:
Фирма Калсини
Т: 0359899127761;

*A: София 1715, Младост-4, бл. 414, вх. 5, ет. 1, ап 97
e-mail: s.calsiny@gmail.com
www.calsini.com*

Настоящото техническо описание има за цел да информира клиентите за качеството на нашия продукт. Техническата информация е съставена съгласно най-новите технологични данни от производителя. Препоръчваме на нашите клиенти, преди работа да проверят продукта чрез поставяне на проба. При боядисването на трудни повърхности е препоръчително да се свържете с производителя, защото не всички субстрати са подходящи за боядисване и тяхната предварителна подготовка не би могла да бъде включена в този технически информационен лист. Нашите клиенти трябва да са сигурни, че настоящото техническо описание не е било заместено или променено с по-нова редакция.
